

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ГИМНАЗИЯ № 164»**

ПРИКАЗ

08.12.2021

г. Зеленогорск

№ 581

О результатах итогового сочинения
(изложения) в 2021 – 2022 учебном году в
МБОУ «Гимназия № 164»

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 07.11.2018г. № 1512, руководствуясь письмом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 26.10.2021 № 04-416, приказом министерства образования Красноярского края от 19.11.2021 № 45-11-04 «Об утверждении Порядка проведения и проверки итогового сочинения (изложения) как условия допуска к государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования в Красноярском крае», приказом Управления образования администрации ЗАТО г. Зеленогорска от 30.11.2021 № 280 «Об организации и проведении итогового сочинения (изложения) как условия допуска к государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования в 2021 – 2022 учебном году», приказом директора МБОУ «Гимназия № 164» от 12.11.2021 № 507 «Об организации и проведении итогового сочинения (изложения) в 2021 – 2022 учебном году в МБОУ «Гимназия № 164»; на основании аналитической справки о результатах итогового сочинения в МБОУ «Гимназия № 164» 01.12.2021 (приложение)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Заместителю директора по УВР Мурашкиной Людмиле Александровне:
 - 1.1 Усилить контроль работы, ориентированной на высокие результаты подготовки к ГИА.
 - 1.2 Усилить контроль подготовки к ГИА учащихся с низким уровнем учебной мотивации.
 - 1.3 Организовать методическую поддержку учителей русского языка и литературы в подготовке высокомотивированных выпускников.
 - 1.4 Проанализировать результаты итогового сочинения на заседании методического объединения учителей русского языка и литературы.
 - 1.5 Довести результаты итогового сочинения до сведения обучающихся их родителей (законных представителей).
2. Учителям русского языка и литературы Нехорошевой Е.В., Пушкаревой Л.В., Линдт Т.Л., Кошкардовской Н.А.:
 - 2.1 Усилить контроль результативности освоения выпускниками программы, продолжить работу по подготовке к ГИА-11 по русскому языку.
 - 2.2 На уроках русского языка и литературы систематически работать с текстовой информацией с целью формирования коммуникативной компетентности обучающихся: интерпретировать текст, выделять разные виды информации и

осознавать оригинальность авторской содержательно-концептуальной позиции, заявленной в тексте.

2.3 Расширить работу по анализу текста.

2.4 Включать в систему работы по обучению написания сочинений по литературе этапы, направленных на отработку разных видов художественно эстетических и интеллектуально речевых умений, на отработку отдельных элементов на каждом уроке.

2.5 Для предупреждения речевых и грамматических ошибок использовать приемы, направленные на формирование умений осмысленно подходить к отбору языковых средств для построения высказывания; использовать упражнения, в основе которых лежит наблюдение над готовой конструкцией, работа по образцу, приемы релактирования, конструирования, анализ целесообразности употребления языковых единиц.

3. Педагогу-библиотекарю Чекмаревой Л.А. как координатору гимназического сайта разместить данный приказ на официальном сайте МБОУ «Гимназия № 164» в срок до 10.12.2021.

4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор МБОУ «Гимназия № 164»



К.Н.Чернов

Исп. зам. директора по УВР
Мурашкина Л.А.

Аналитическая справка о результатах итогового сочинения по литературе обучающихся 11-х классов МБОУ «Гимназия № 164»

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 07.11.2018г. № 1512, руководствуясь письмом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 26.10.2021 № 04-416, приказом министерства образования Красноярского края от 19.11.2021 № 45-11-04 «Об утверждении Порядка проведения и проверки итогового сочинения (изложения) как условия допуска к государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования в Красноярском крае», приказом Управления образования администрации ЗАТО г. Зеленогорска от 30.11.2021 № 280 «Об организации и проведении итогового сочинения (изложения) как условия допуска к государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего общего образования в 2021 – 2022 учебном году», приказом директора МБОУ «Гимназия № 164» от 12.11.2021 № 507 «Об организации и проведении итогового сочинения (изложения) в 2021 – 2022 учебном году в МБОУ «Гимназия № 164» 01.12.2021 было проведено итоговое сочинение по литературе в 11-х классах.

Цель: проверить умение создавать собственное связное высказывание на заданную тему с опорой на литературный материал. При этом особое внимание уделяется умению выпускника грамотно аргументировать свои мысли и утверждения.

Состав комиссии по проведению итогового сочинения в соответствии с приказом директора МБОУ «Гимназия № 164» от 12.11.2021 № 507.

Состав комиссии по проверке итогового сочинения в соответствии с приказом директора МБОУ «Гимназия № 164» от 12.11.2021 № 507.

В написании итогового сочинения участвовали 43 учащихся 11-х классов. Это 96% от общего числа выпускников. **Отсутствовали:** Жогова К., 11А класс, Шмакова А., 11Б класс (по болезни).

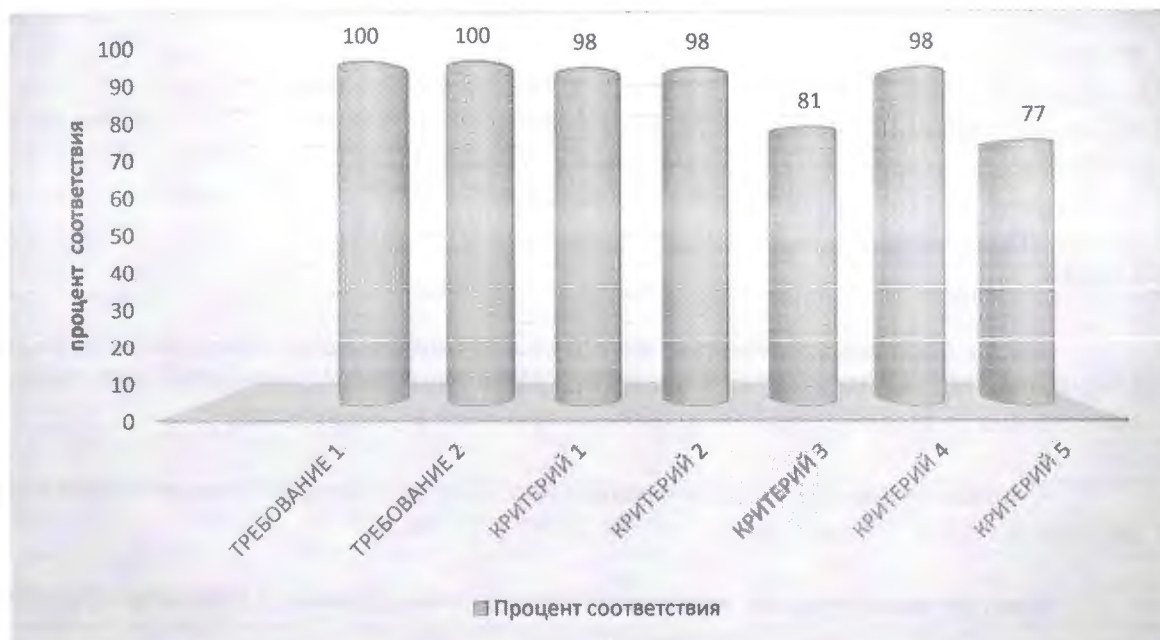
Таблица 1. Анализ результата проверки по требованиям и критериям итогового сочинения (изложения) обучающихся 11-х классов

			Количество	%
Требования	Требование № 1	Зачет	43	100%
		Незачет	-	-
	Требование № 2	Зачет	43	100%
		Незачет	-	-
Критерии	Критерий № 1	Зачет	42	98%
		Незачет	1	2%
	Критерий № 2	Зачет	42	98%
		Незачет	1	2%
	Критерий № 3	Зачет	35	81%

	Критерий № 4	Незачет	8	19%
		Зачет	42	98%
	Критерий № 5	Незачет	1	2%
		Зачет	33	77%
		Незачет	10	23%

Данные таблицы 1 представлены в диаграмме 1.

Диаграмма 1. Результат проверки по требованиям и критериям итогового сочинения (изложения) обучающихся 11-х классов



Представленные выше таблица и диаграмма позволяют увидеть, что 98% учащихся, участвовавших в написании итогового сочинения, получили «зачет».

Написание сочинения проверяет умение создавать собственное связное высказывание на заданную тему с опорой на литературный материал. При этом особое внимание уделяется умению выпускника грамотно аргументировать свои мысли и утверждения.

Подходы к разработке формулировок тем итогового сочинения определяются задачами:

1. Выявить уровень речевой культуры выпускника, его начитанность, личностную зрелость и умение рассуждать на выбранную тему.

2. Проверить речевые компетенции обучающегося, умение обращаться к литературному материалу, выбирать наиболее соответствующие проблематике сочинения произведения для раскрытия темы.

3. Оценить практическую грамотность выпускника и фактическую точность его письменной речи.

Исходя из задач **формируются цели:**

1. Проверка широты кругозора, умения мыслить и доказывать свою позицию с опорой на самостоятельно выбранные произведения отечественной и мировой литературы.

2. Владение речью.

3. Содействие формированию самосознания учащегося, развитие его речевой и читательской культуры.

Обучающимся был предложен следующий комплект тем сочинений:

Тема сочинения	Кол-во участников, получивших «зачет»	Кол-во участников, получивших «незачет»	ФИО, получивших «незачет»
109 – Свидетелем какого исторического события Вы бы хотели оказаться, путешествуя во времени?	3	1	Смыкова Екатерина Сергеевна
208 – От чего предостерегают человечество антиутопии?	3		
302 – Могут ли благие намерения привести к преступным деяниям?	22		
406 – Вид искусства (литература, музыка, театр, кино), который особенно привлекателен для меня.	11		
504 – Возможно ли общество, в котором все счастливы?	3		
ИТОГО	42	1	

Самой популярной среди обучающихся 11-х классов была тема 302 «Могут ли благие намерения привести к преступным деяниям?».

Сочинения проверялись в соответствии с требованиями и критериями. Требование № 1 «Объем итогового сочинения» (рекомендуемый объем – 350 слов) – минимальное количество слов – 250 выполнено всеми участниками. Требование № 2 «Самостоятельность написания итогового сочинения» выполнено всеми участниками

Критерий № 1 «Соответствие теме» является важнейшим: выпускник должен откликнуться на предложенную задачу, избежать ее подмены, выбрать свой путь рассуждения, сформулировав тезисы, которые предстоит аргументированно раскрыть. С этой задачей справились 98% обучающихся. У Смыковой Е., 11Б класс сочинение не соответствует теме, поэтому «незачет» выставлен по критериям № 2 – 5. Большинство обучающихся размышляет над предложенной проблемой, строит высказывание на основе связанных с темой тезисов, опираясь на художественные произведения, избегая при этом пересказа. Литературный материал используется как основа для собственных размышлений.

По критерию № 2 «Аргументация. Привлечение литературного материала» получили зачет 98%.

Критерий № 3 «Композиция и логика рассуждения» выдержан в работах 81% обучающихся 11-х классов. То есть умение логично выстраивать рассуждение на предложенную тему, выдерживать композиционное единство сочинения-рассуждения смогла продемонстрировать большая часть выпускников. Грубых логических ошибок, мешающих пониманию смысла высказывания, в работах участников сочинения не отмечено. Работы учащихся отличаются целостностью, стройностью композиции: вступление, тезисно-доказательная часть, заключение тесно связаны между собой.

Критерий № 4 «Качество письменной речи» выдержан всеми. Обучающиеся владеют навыком построения сочинения-рассуждения, не допускают ошибок в композиции и логике высказывания, умеют грамотно использовать литературоведческие термины в соответствии с коммуникативным замыслом высказывания. Часто встречающиеся речевые ошибки: неудачное словоупотребление, плеоназм, тавтология.

Критерий № 5 «Грамотность». Получили «зачет» 77% участников итогового сочинения. Десять выпускников получили «незачет» по данному критерию. Это 23% обучающихся; они допустили более пяти ошибок на 100 слов. **Типичные ошибки:** правописание НЕ с разными частями речи; Н – НН в суффиксах разных частей речи; правописание производных предлогов; правописание союзов; различение на письме частиц НЕ и НИ; знаки препинания в сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях; сложных синтаксических конструкциях; знаки препинания при обособленных второстепенных членах предложения. **Типичные грамматические ошибки:** нарушение согласования и управления, ошибки в построении сложноподчиненных предложений;

ошибки в построении предложений с причастными и деепричастными оборотами, объединение синтаксической связью разнотипных синтаксических единиц.

Рекомендации

1. Администрации МБОУ «Гимназия № 164»:
 - 1.1 Усилить контроль работы, ориентированной на высокие результаты подготовки к ГИА. Срок: постоянно.
 - 1.2 Усилить контроль подготовки к ГИА учащихся с низким уровнем мотивации. Срок: постоянно.
 - 1.3 Проанализировать результаты итогового сочинения на заседании методического объединения учителей русского языка и литературы. Срок: декабрь 2021.
 - 1.4 Довести результаты итогового сочинения до сведения обучающихся их родителей (законных представителей). Срок: до 30.12.2021
2. Учителям русского языка и литературы:
 - 2.1 Усилить контроль результативности освоения выпускниками программы, продолжить работу по подготовке к ГИА-11 по русскому языку. Срок: постоянно.
 - 2.2 Осуществлять планомерную работу по устранению пробелов в знаниях учащихся. На уроках по русскому языку и литературе систематически работать с текстовой информацией с целью формирования коммуникативной компетентности обучающихся: «погружаясь в текст», грамотно его интерпретировать, выделять разные виды информации и осознавать оригинальность авторской содержательно-концептуальной позиции, заявленной в тексте. Срок: постоянно.
 - 2.3 Расширить работу по анализу текста: предусматривать вопросы на понимание содержания текста, авторской позиции, языковых средств связи, средств языковой выразительности; ввести в постоянную практику работы с текстом формирование корректного и аргументированного личного мнения учащихся о проблемах, поставленных автором, а также умения чувствовать подтекст. Срок: постоянно.
 - 2.4 Включать в систему работы по обучению написания сочинений по литературе этапов, направленных на отработку разных видов художественно эстетических и интеллектуально речевых умений, на отработку отдельных элементов на каждом уроке:
 - анализ темы сочинения - определение границ темы, ответ на вопрос: о чем пойдет речь в сочинении, осмысление каждого слова в теме через подбор синонимов; выделение ключевых слов, заключающих в себе смысл темы;
 - формулирование смысла темы другими словами, с помощью подобранных синонимов;
 - сравнение индивидуальных вариантов формулировок, выделение наиболее удачных;
 - формулирование тезиса — главной мысли сочинения: составление краткого и полного ответа на заключенный в теме вопрос;
 - выражение основных идей в зависимости от задач; формулирование идеи основного содержания заключительной части сочинения, ответа на вопрос, содержащийся в теме и поставленный в начале сочинения;
 - структурирование сочинения – определение необходимой для данной идеи структуры;
 - применение кольцевой композиции сочинения, в которой отражена зависимость главной мысли от темы и задачи, жанра сочинения в связи с целевой установкой, способов придания итоговому сочинению индивидуального характера;
 - использование приемов на установление логических связей между главными понятиями сочинения, содержащимися в ключевых словах темы;

- определение количества структурных элементов сочинения и выстраивание их в логической последовательности, выделение связи между ними (риторический вопрос, внутренняя связь, прямой переход, переход-соединение, переход-сопоставление и др.);
- конструирование частей сочинения и их анализ.

2.5 Для предупреждения речевых и грамматических ошибок использовать приемы, направленные на формирование умений осмысленно подходить к отбору языковых средств для построения высказывания, основой которых является не только значение лексических и грамматических значений слова, его сочетательных способностей, но и учет целесообразности употребления в определенном контексте: использовать упражнения, в основе которых лежит наблюдение над готовой конструкцией, работа по образцу, приемы редактирования, конструирования, анализ целесообразности употребления языковых единиц.

Заместитель директора
по УВР МБОУ «Гимназия № 164»



Л.А. Мурашкина